

Núcleo de Documentação Cultural

1. Objetivos e Estrutura

O Núcleo de Documentação Cultural — Nudoc, órgão vinculado à Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará — UFC, foi criado pela Resolução n. 4. Consuni, de 9 de março de 1983 e inaugurado a 17 de junho do mesmo ano.

Tem como objetivo geral contribuir para a preservação da memória do Ceará no âmbito da História e das Tradições Populares e produzir conhecimentos, através de uma postura crítica, sobre seu processo de desenvolvimento.

São objetivos específicos do Nudoc:

a) implementar as atividades científicas e culturais através da constituição de acervos documentais, da produção e divulgação de conhecimentos; b) contribuir para a preservação e organização do acervo existente na UFC relativo à área de atuação do Nudoc; c) localizar documentos privados existentes no Estado do Ceará, incentivando sua doação ao Nudoc; d) reunir, tratar, restaurar, conservar e difundir os documentos sob sua guarda; e) assegurar a salvaguarda de arquivos, coleções e documentos avulsos privados e sua valorização sob o enfoque dos estudos históricos e tradi-

ções populares; f) indexar, armazenar e recuperar informações sobre os temas de que trata o Nudoc existentes em instituições públicas ou privadas, ou arquivos privados no Estado do Ceará para consulta pública; g) conjugar as atividades internas de documentação e pesquisa do Nudoc com as atividades implementadas por órgãos externos à UFC; h) criar condições de apoio às atividades de pesquisa dos Departamentos da UFC afetos à área de atuação do Nudoc; i) colocar o acervo do Nudoc à disposição dos interessados; j) captar recursos de fontes financiadoras para projetos e/ou programas específicos de pesquisa.

Suas áreas de atuação compreendem a História e as Tradições Populares que serão implementadas através de dois setores: Documentação e Pesquisa. O primeiro está dividido em três subsetores: Arquivo, Audiovisual (Fototeca, Fonoteca e Filmoteca) e Biblioteca. O setor de Pesquisa, com os subsetores de História e Tradições Populares (Técnicas, Crenças, Costumes e Meios de Expressão Cultural), envolve: a) a localização e coleta de materiais passíveis de serem doados e necessários à composição do acervo documental, assim como a própria *produção de documentos* de natureza audiovisual que, de alguma forma, colaborem para a preservação da memória cearense; e b) a *análise e interpretação* dos

dados constantes do acervo complementados por dados de outras fontes.

A estrutura organizacional do Nudoc envolve o Comitê de Coordenação Executiva e o Comitê Consultivo. A primeira Coordenadora do Nudoc é a Prof.^a Teresa Maria Frota Haguette (1983-1987). O Nudoc filiou-se à Anpocs em 1987.

2. Atividades Desenvolvidas

a) *Dicionário Histórico Biográfico* — Objetiva a estruturação da vida de personagens ligadas ao mundo político, intelectual, econômico, artístico e religioso que desempenharam papel de destaque nos vários segmentos da sociedade local.

b) *A História Oral* representa um instrumento valioso na reconstituição da história recente quando o ator social vai, pouco a pouco, desvendando aspectos obscuros ou desconhecidos do passado.

O Projeto de História Oral do Nudoc já dispõe de 238 horas de entrevistas gravadas com lideranças políticas, industriais, sindicais e comunitárias que estão sendo processadas e colocadas à disposição do público.

c) *Arquivo* — O Nudoc recebeu a doação de uma valiosa Coleção de Telegramas (ativos e passivos) do Pe. Cícero Romão Batista, assim como uma coleção de recortes de jornais antigos do jornalista Clóvis Barroso. Este material já está catalogado e à disposição da comunidade.

O Setor de Arquivo e Documentação do Nudoc já catalogou as 238 fitas cassete do Programa de História Oral que estão prontas para consulta. Vários são os dossiês de assunto que estão sendo montados pelo setor, com a participação de bolsistas: Sindicalismo; Greves; Salários; Reforma Agrária; Projetos Agrícolas (DNOCS-Sudene etc.); Constituinte; Reforma Tributária; Pacto Social; Igreja; Assembléia Legislativa; Prefeitura Municipal; Câmara Municipal; Partidos (PDS, PTB, PSB, PMDB, PT e PC); Eleições para prefeito (1985); Eleições para Governador (1986); Governador Gonzaga Mota; o Grupo Gonzaguista; os Coronéis (Virgílio Távora, César Cals, Adauto Bezerra).

Vale ressaltar a importância deste trabalho que não só propicia dados primários para certas pesquisas em andamento como contribui para a criação de um acervo documental para a comunidade.

d) *Biblioteca* — O Nudoc recebeu doação de material impresso variado do Banco do Nordeste do Brasil e da Sudene da ordem de, aproximadamente, 700 volumes. Adquiriu, também, através de compra, aproximadamente, 700 livros-títulos que tratam de sua área de atuação.

e) *Pesquisas*

1) Convênio Finep/FCPC/Nudoc: o Nudoc desenvolve, a partir de abril de 1983, uma pesquisa sobre A História do Ceará: Política, Indústria e Trabalho — 1930/1964 que está sendo financiada pela Finep e é renovada a cada ano. O referido projeto está no seu quarto ano de desenvolvimento.

São as seguintes as pesquisas em andamento:

Almeida, Maria Izelda Rocha. *A História da Indústria de Óleos Vegetais no Ceará: 1960-1986*; Aragão, Elizabeth Fiúza. *A História da Indústria Têxtil no Ceará: O Fator Trabalho — 1880-1950*; Ferreira, Benedito Genésio. *A Estrada de Ferro de Sobral: 1878-1978*; Haguette, André. *CIC e FACIC: Um Estudo da Burguesia Cearense*; Haguette, Teresa Maria Frota. *A História Política da Zona Norte do Ceará*; e Ribeiro, Francisco Moreira. *As Esquerdas no Ceará: 1947-1964*. (Tese de Mestrado em Sociologia do Desenvolvimento da UFC).

2) Convênio BID/CNPq/FCPC/Nudoc

O Nudoc desenvolve o projeto A Pequena Propriedade Face a uma Situação de Mudança, desde fevereiro de 1984, visando ao acompanhamento de novas tecnologias adaptadas ao pequeno produtor que estão sendo implantadas através de outros 30 projetos da UFC.

3) O Nudoc, em convênio com o Banco do Nordeste do Brasil S/A promoveu o Primeiro Concurso sobre História do Ceará aberto à comunidade cearense, no intuito de incentivar a pesquisa fora da Universidade, sobre a História do Ceará no Século XX nos seus aspectos social, político ou econômico. O primeiro prêmio coube ao trabalho de Alberto Santiago Galeno: "Território dos Coronéis" e o segundo ao trabalho de Gisela Schimmelpfeng, "A Participação Alemã no Desenvolvimento Sócio-Econômico do Ceará". As duas monografias, que exibem originalidade e rigor documental, serão publicadas na coleção *Estudos Históricos* do Nudoc.

3. Publicações

O Nudoc edita *Série Idéias*, na qual já saíram seis cadernos, enquanto outros títulos aguardam publicação e *Coleção Estudos Históricos*, da qual 9 volumes estão escalados para publicação, todos frutos das pesquisas realizadas no Nudoc, a saber:

- Vol. I — *O PCB no Ceará: Ascensão e Declínio — 1922-1947*, de Francisco Moreira Ribeiro (206 pp.);
- Vol. II — *As Origens do Movimento Sindical de Trabalhadores Rurais no Ceará: 1954-1964*, de Maria Glória Wornald Ochoa (127 pp.);
- Vol. III — *A Estrada de Ferro de Baturité: 1870-1930*, Benedito Genésio Ferreira (263 pp.);
- Vol. IV — *A Trajetória da Indústria Têxtil no Ceará: o Setor de Fiação e Tecelagem, 1880-1950*, Elizabeth Fiuza Aragão (120 pp.);
- Vol. V — *As Eleições de 1954 e 1958 no Ceará: Os Partidos e suas Lideranças*, Glória Maria dos Santos Diógenes (108 pp.);

- Vol. VI — *A História da Indústria de Óleos Vegetais no Ceará — 1934-1960*, de Maria Izelda Rocha Almeida (180 pp.);
- Vol. VII — *Território dos Coronéis*, de Alberto Santiago Galeno (61 pp.);
- Vol. VIII — *A Participação Alemã no Desenvolvimento Sócio-Econômico do Ceará*, de Gisela Paschen Schimmelpfeng (67 pp.);
- Vol. IX — *A Comunidade de Joazeiro na Guerra dos Coronéis: Relação entre as Oligarquias Agrárias, Setores Comerciais, Camadas Urbanas e Rurais nas Primeiras Décadas do Século XX no Ceará*, (Tese de Mestrado, de Marcelo Ayres Camurça Lima, 273 pp.).

Endereço:

Nudoc
Av. da Universidade, 2768
Benfica
60.000 — Fortaleza — CE
Tel.: (085) 243-6058